

MAURIZIO PERSIA suona nell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di S.Cecilia. Si diploma in trombone al Conservatorio di Musica S.Cecilia di Roma nel 1986 sotto la guida del M° G.Mazzoni.

Studia successivamente con V.Globokar, L.Leonardi, B.Sanfilippo, M.Bequet, D.Wick, J.Alessi, C.Vernon. Ha frequentato i corsi di perfezionamento di Fiesole suonando nell'Orchestra Giovanile Italiana (1985) e a Saint Maximin (Francia) con l'Orchestra dei Giovani del Mediterraneo (1986). E' stato idoneo all'audizioni per le orchestre dell'Arena di Verona, di SanRemo e del Teatro Massimo di Catania; idoneo al Concorso per Il trombone al Teatro dell'Opera di Roma e vincitore del Concorso per trombone basso nell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di S.Cecilia. Ha registrato colonne sonore con E.Morricone, A.Trovajoli, N.Piovani, C.Savina, R.Ortolani, B.Conti. Numerose le tournées in Italia e all'estero. Ha fatto parte di orchestre per vari programmi televisivi RAI e MEDIASET come "Proffimamente non stop" (1986), "La corrida" (1987,1991), "Scommettiamo che?" (1991-1994), "Carramba che sorpresa" (1994).

Ha insegnato nei Conservatori di Reggio Calabria, L'Aquila ,Cagliari e Salerno.

Nel 1999 ha fondato il Roma Brass Quintet con il quale tiene concerti e corsi di perfezionamento.

Dirige l'Ensemble di Ottoni della Juni Orchestra dell'Accademia Nazionale di S.Cecilia.