

## **UN PROGETTO DI COMUNICAZIONE DELLE BIBLIOTECHE DEI CASTELLI ROMANI**

Casale dei Monaci - Via Melvin Jones snc - Ciampino - 15-22 aprile 2009



La Città di Ciampino, Il Consorzio SBCR e la Fondazione 'Il Campo dell'Arte' invitano alla mostra 'In-Vestiti d'Arte', in cui verranno presentati i 'Vivavoce Touch', postazioni informative computerizzate concepite come vetrine multimediali degli eventi del territorio (da posizionare poi nei comuni dei Castelli Romani), realizzate dal Consorzio SBCR e artisticamente 'vestite' da artisti contemporanei coordinati dalla Fondazione 'Il Campo dell'Arte'. La mostra espone anche i bozzetti degli artisti coinvolti e i lavori degli studenti delle scuole partecipanti al bando appositamente emanato.

La realizzazione di una serie di oggetti multimediali, una sorta di totem denominati 'Vivavoce touch', da parte del Consorzio SBCR (Sistema Bibliotecario Castelli Romani), per attivare una efficace comunicazione delle attività culturali, artistiche e di pubblica utilità che si realizzano sul territorio dei Castelli Romani, è da considerare una iniziativa certamente meritevole e di grande valore sociale oltre che artistico e culturale. Questi oggetti saranno dislocati in vari punti del territorio; si tratta di postazioni multimediali che daranno la possibilità di navigare al loro interno senza l'ausilio di tastiera ma con uno schermo sensibile ed intuitive icone. Il progetto inoltre si è arricchito di nuove possibilità. L



a loro superficie è stata utilizzata come un inconsueto "spazio" per esprimere arte e creatività e quindi affidato ad un selezionato gruppo di artisti. Le postazioni "Vivavoce touch" sono state quindi ulteriormente "nobilitate" con la sovrapposizione in alcune parti di una nuova "pelle". La "pelle", realizzata dagli artisti coinvolti, ha aggiunto valore e significato ai Vivavoce Touch, interpretandone lo spirito, la volontà di comunicare, la necessità di informare, ha reso ad ogni postazione una propria personalità, una propria anima. Il Vivavoce touch è: \* Un ulteriore strumento che le biblioteche dei Castelli Romani hanno voluto creare per mediare con maggiore efficacia la conoscenza territoriale; \* Una opportunità in più, volta ad irrobustire le conoscenze di chi vive e lavora ai Castelli R. e ad attribuirgli valore, favorendo la diffusione di un senso di

appartenenza sano e aperto, che aiuti il processi e i progetti di valorizzazione del territorio; \* Un oggetto multimediale, che se sapientemente distribuito e collocato, può diventare un innovativo e singolare spazio anche per l'arte contemporanea. A tal fine le biblioteche hanno rivolto un appello ad un buon numero di artisti, tramite la Fondazione "Il Campo dell'Arte" che ne ha coordinato gli interventi, e precisamente: Linde Burkhardt, Riccardo Dalisi, Franco Ferrari, Fausto Maria Franchi, Giorgio Galli, Claudio Marini, Gina Marziale, Anna Onesti, Vincenzo Pennacchi, Francesco Pernice, Enrico Pinto, Nino Pollini, Vincenzo Sanfilippo, Fernando Tornisiello

**Info:** 0693956063 int. 12 - 06/79350732 (lun/ven 9.30/12.30) - 3466861336 (lun/ven 9/12.30) - [ilcampodellarte@diffusamentemuseo.it](mailto:ilcampodellarte@diffusamentemuseo.it) - [info@consorziosbcr.net](mailto:info@consorziosbcr.net) - [www.diffusamentemuseo.it](http://www.diffusamentemuseo.it)

## **Leggi gli articoli di 'Vivavoce' sull'argomento:**

### **Casco di libri**

VIVAVOCE N. 75 ottobre 2008

### **Vivavoce Touch**

VIVAVOCE N. 79 marzo 2009

### **I "Vivavoce touch" insieme**

VIVAVOCE N. 79 marzo 2009

### **Che cos'è il Vivavoce Touch**

VIVAVOCE N. 81 maggio 2009

### **La Biblioteca diffusa: un modello alternativo che nasce da un'insolita alleanza**

VIVAVOCE N. 81 maggio 2009

### **Le biblioteche camminano**

VIVAVOCE N. 81 maggio 2009

### **Libri da bere**

VIVAVOCE N. 81 maggio 2009

### **Il libro è servito**

VIVAVOCE N. 81 maggio 2009

**Biblioteche: nuovi modelli**

VIVAVOCE N. 84 settembre 2009

**La Biblioteca Diffusa**

VIVAVOCE N. 91 maggio 2010

**Che cos'è la Biblioteca Diffusa?**

VIVAVOCE N. 91 maggio 2010

**Contaminati dalle biblioteche**

VIVAVOCE N. 94 settembre 2010

**Le potenzialità inespresse della biblioteca pubblica**

VIVAVOCE N. 99 marzo 2011